ARGG019PO. MAQUETACIÓN DIGITAL CON ADOBE INDESIGN.

SKU: 18756IN

Horas 88

OBJETIVOS

- Caracterizar y delimitar la normativa vinculada a procesos de facturación electrónica o e-factura, los formatos, así como las aplicaciones utilizadas para su ejecución.
- Conocer el concepto de autoedición y qué lugar ocupa *InDesign* en la historia de este sistema, así como aprender los usos habituales de este programa y su espacio de trabajo.
- Conocer los diferentes tipos de documento que pueden crearse con *InDesign,* así como sus características principales y aprender a crearlos.
- Conocer la naturaleza de los objetos en *InDesign* y las herramientas que tiene el programa para crearlos y manipularlos.
- Conocer las funciones y características de las páginas maestras en InDesign y aprender a utilizarlas en nuestras maquetas.
- Conocer el funcionamiento de los marcos de texto en *InDesign* y aprender a crearlos y editarlos para aprovechar todas sus capacidades.
- Conocer las características que afectan al texto de nuestras maquetas y aprender cómo modificarlas con las herramientas de que dispone *InDesign.*
- Conocer las características de la estructura de párrafo y cómo construirlos adecuadamente en *InDesign* utilizando las herramientas disponibles para ello.
- Conocer el funcionamiento de los estilos, aprender a crearlos y utilizarlos para dar formato a los elementos correspondientes de una maqueta en *InDesign.*
- Aprender a integrar y ajustar imágenes en nuestras maquetas de *InDesign.*
- Conocer las herramientas de *InDesign* orientadas al tratamiento de imágenes para integrarlas mejor en la composición y dotar de mayor atractivo al componente gráfico.
- Conocer el funcionamiento de las tablas y cómo crearlas y editarlas en *InDesign.*
- Conocer algunas herramientas de *InDesign* que nos permiten optimizar nuestro trabajo o crear composiciones más complejas.
- Aprender a utilizar las herramientas disponibles de *InDesign* para mantener el control de la composición.
- Aprender a generar automáticamente las tablas de contenido de los documentos en *InDesign,* así como otros tipos de índice.
- Conocer la forma de crear libros a partir de varios documentos de *InDesign.*
- Conocer las características del color y cómo utilizarlo a través de las herramientas de *InDesign.*

- Conocer las opciones que ofrece *InDesign* para la creación de archivos PDF, tanto para su impresión como para su lectura directa en pantallas.
- Conocer las opciones de configuración para generar versiones impresas a partir de documentos de *InDesign*

CONTENIDO

UD.1 Introducción a InDesign

Autoedición

Adobe InDesign

UD.2 Crear documentos

Nuevo documento

UD.3 Trabajar con objetos

Objetos

Modificar propiedades del objeto

Organizar objetos

UD.4 Páginas maestras

Páginas maestras

Aplicar páginas maestras a páginas

UD.5 Marcos de texto

Creación de marcos de texto

Propiedades de marco

Ajustes de marco de texto

UD.6 Trabajo con texto

Tipografía

Propiedades de carácter

UD.7 Trabajo con texto (II)

El párrafo

Propiedades de párrafo

UD.8 Estilos y otras herramientas

Trabajar con estilos

Otras herramientas: buscador

UD.9 Incorporar imágenes

Colocar imágenes

Ajustar y gestionar imágenes

UD.10 Más sobre imágenes

Siluetas y formas
Efectos

UD.11 Trabajo con tablas
Crear tablas
Modificar y formatear tablas

UD.12 Composiciones especiales
Composiciones especiales con texto
Trabajar con capas

UD.13 Control de la composición
Reglas y guías
Cuadrículas

UD.14 Tablas de contenido e índice
Tabla de contenido
Índices

UD.15 Libros
Trabajar con libros

UD.16 Trabajo avanzado con color
Herramientas de gestión de color

UD.17 Crear archivos PDF
Elementos interactivos
Exportación

UD. 18 Imprimir
Enviar a dispositivo de impresión
Creación de PDF para impresión